

Lucerne University of
Applied Sciences and Arts

**HOCHSCHULE
LUZERN**

Design & Kunst

Google & Co: Bildmaterial finden

André Graf, HSLU Bibliothek Design & Kunst
andre.graf@hslu.ch
Luzern, 24.04.2013

Ablauf:

- Warum nicht einfach Google?
- Bilder zitieren
- Bilddatenbanken
- Weitere Ressourcen
- Übungen
- Austausch
- Hinweise

Warum nicht einfach Google?

Google Image	Bilddatenbanken
riesige Treffermenge	übersichtliche Treffermenge
viel Rauschen	spezifische Auswahl
unterschiedliche Qualität des Bildmaterials	gute Qualität des Bildmaterials
Angaben zum Bild (Metadaten) oft nur rudimentär	sehr gut aufgearbeitete und strukturierte Angaben (Metadaten)

Angaben zum Bild (Metadaten)

- **Objektdaten:** Künstler, Werktitel, Standort, Masse, Werkstoff, Datierung, Quelle.
- **Bilddaten:** Bildquelle, Urheber (Photograph), Datierung, Aufnahmeperspektive, Angaben zu Detailaufnahmen
- **Technische Daten:** Aufnahmetechnik, Bildauflösung, Farbabgleich
- **Rechtliche Hinweise:** Verwertungsrechte (Werkrecht, Bildrecht)

Karasch, Angela. - Erfolgreich recherchieren - Kunstgeschichte. - Berlin : De Gruyter Saur, 2013, S. 33

Bildunterschrift; Nachweis von Abbildungen

Bildunterschrift:

- Name des Künstlers
- Titel des Werks
- Datierung
- Technik, Masse
- Heutiger Standort (Museum / Sammlung mit Ort)

Abbildungsverzeichnis:

- Photograph
- Datierung der Aufnahme
- Quelle der Abbildung (Buch, Bilddatenbank etc.)

Bildrechte

- Übernahme von Abbildungen aus Datenbanken ist in der Regel für interne wissenschaftliche Arbeiten (akademische Abschlussarbeiten) gestattet: Quellen müssen korrekt angegeben werden.
- Für die Publikation dieser Arbeiten müssen die Bildrechte geklärt werden und die Abdruckgenehmigungen eingeholt werden.

Bilddatenbank: ARTstor

- Umfang: 1.5 Mio Bilder
- Bilder aus den Bereichen Kunst, Architektur, Geistes- und Naturwissenschaften
- Verschiedene Werkzeuge zur Präsentation und Verwaltung der Bilder werden angeboten
- Wurde 2001 von der amerikanischen Andrew W. Mellon Foundation eingerichtet
- Lizenz über das Konsortium der Fachhochschulen KFH
KFH Anleitung

Bilddatenbank: Bildindex der Kunst und Architektur

- Umfang: 2 Mio Abbildungen
- Bildbestände zur europäischen Kunst mit Schwerpunkt Architektur und Kunst in Deutschland
- Basiert in Teilen auf älteren Photosammlungen
- Wird angeboten vom Deutschen Dokumentationszentrum für Kunstgeschichte – Bildarchiv Foto Marburg
- Motivsystematik: Iconclass
- Frei zugänglich

Bilddatenbank: Prometheus

- Umfang: 970'000 Abbildungen
- Schwerpunkt liegt bei Bildern zu Werken der Bildenden Kunst, insbes. Malerei, Graphik Plastik
- Verschiedene Werkzeuge zur Präsentation und Verwaltung der Bilder werden angeboten
- Gestartet 2001 als Verbundprojekt verschiedener Kunstgeschichtsinstitute in Deutschland, seit 2003 ein gemeinnütziger Verein
- Braucht eine Lizenz (Testlizenz für eine Woche möglich)

Überblick weitere Bilddatenbanken

- DBIS Datenbank-Infosystem
erweiterte Suche: Datenbanktyp: Bilddatenbank
- ART-Guide Sammlung kunsthistorischer Internetquellen
erweiterte Suche: nach Quellentyp einschränken

Weitere Ressourcen

- RETRO.SEALS.CH Schweizer Portal für retrodigitalisierte Zeitschriften
- Arthistoricum.net Virtuelle Fachbibliothek Kunst
Unter Rubrik: Themen
- [Flickr](https://www.flickr.com/photos/)
Bilder unter creative commons lizens sind kostenlos verwendbar.
- [Europeana](http://Europeana.eu)
Freie und kostenfreie Zugänglichkeit von kulturellem Material aus europäischen Museen, Bibliotheken, Archiven und Sammlungen

Übungen und Austausch

Literaturhinweise und Weblinks

- Karasch, Angela: Erfolgreich recherchieren – Kunstgeschichte, Berlin [u.a.] 2013
- Karasch, Angela: Architektur- und Kunstgeschichte: Bildrecherche. Abbildungssammlungen und Bilddatenbanken im Überblick, Freiburg i. Br. 2006 (UB-Tutor 08), Online: <http://www.freidok.uni-freiburg.de/volltexte/119/pdf/tutor08.pdf>
- Werkzeugkasten der HSLU <http://blog.hslu.ch/ikwerkzeugkasten/>

Nächste Veranstaltung Google & Co:

Mit Tablets & E-Book-Readern arbeiten

Dienstag, 30. April, 12.15h bis 13h

Raum 3.B57